

Kulturring Dannenberg e. V.

Kulturring Dannenberg e.V. - Rosmarienstraße 3 - 29451 Dannenberg (Elbe)

Stadt Dannenberg (Elbe)
Herrn Stadtdirektor Jürgen Meyer
Rosmarienstraße 3
29451 Dannenberg (Elbe)



Kulturring Dannenberg
Rosmarienstraße 3
29451 Dannenberg (Elbe)

Tel. 0 58 61 – 808-545
Fax 0 58 61 – 986-685
gaesteinfo@dannenberg.de
www.kulturring-dannenberg.de

Dannenberg (Elbe), 10.08.2023

Ihr Ansprechpartner:

Gerd Baumgarten
Vorsitzender
Elke Mundhenk
Stellv. Vorsitzende
Birgitt Hewicker
Kassenwartin
Ursula Fallapp
Schriftführerin

Kurt Behning
Beisitzer als Bürgermeister

Kultur in und um Dannenberg (Elbe) Programm des Jahres 2024

Sehr geehrter Herr Stadtdirektor Meyer,

der Kulturring Dannenberg e.V. feiert im nächsten Jahr sein 60-jähriges Bestehen. Kultur in und um Dannenberg zu gestalten war und ist das Ziel dieses gemeinnützigen Vereines. Inzwischen versteht sich der Kulturring Dannenberg e.V. als Kulturträger der Region. Kulturinteressierte können sich an einem breiten Angebot bedienen. So ist es dem Kulturring gelungen, einen Spielplan zu erstellen, der andere Kulturträger der Region als Partner einbezieht.

Mit dem Veranstaltungsspielplan ist der Grundstock gelegt, der für eine weitere Zusammenarbeit im Jahre 2024 spricht. Alle Partner sind informiert und haben ihre Zusammenarbeit für den neuen Spielplan erklärt. Im Jahre 2023 hat der Spielplan ein Kostenvolumen von 9.371,73 € verursacht. Der Kulturring Dannenberg hat für alle Partner diesen finanziellen Posten übernommen. So soll es auch im Jahre 2024 sein. Ein Kostenvoranschlag schließt mit einem Angebot von 9.800,00 € ab.

Dem Vorstand des Kulturringes Dannenberg ist es wichtig, diesen Spielplan erneut auflegen zu können und zusammen mit den Partnern aufzuzeigen, was Kultur in und um Dannenberg ausmacht. Dafür ist eine finanzielle Unterstützung der Stadt Dannenberg (Elbe) erforderlich.

Des Weiteren hat der Kulturring Dannenberg e.V. seine Programmplanung für das Jahr 2024 abgeschlossen und erbittet dafür von der Stadt Fördermittel gemäß der „Richtlinie der Stadt Dannenberg (Elbe) zur Förderung von Kunst und Kultur“.

Bankverbindung des Kulturringes Dannenberg e.V. (Gläubiger-ID: DE29ZZZ00000441661)
Sparkasse Uelzen Lüchow-Dannenberg
IBAN: DE37 2585 0110 0042 0273 67
BIC: NOLADE21UE

Gemeinnütziger Verein,
eingetragen beim
Amtsgericht Lüneburg
(Nr. VR 120091)

Für den Kulturring Dannenberg ist es von Bedeutung, ein Programm zu bieten, das reich an Höhepunkten ist und viele Facetten der Bühnenkunst darstellt. Mit Theaterstücken, vielfältigen Musikdarbietungen, witziger Comedy und spannenden Kinderkonzerten will der Kulturring dem Wunsch der Bürgerinnen und Bürger Rechnung tragen.

Die Planung der Veranstaltungsreihe gestaltet sich wie folgt:

	Ausgaben	Einnahmen	Zuschussbedarf
<u>1. Januar 2024</u>			
Neujahrskonzert Dresdner Salon-Damen	3.000,00 €	2.500,00 €	500,00 €

Zur Begrüßung des neuen Jahres sind die Dresdner Salon-Damen zu Gast. Fünf bezaubernde Musikerinnen wollen das Publikum in die goldenen 20er, 30er und 40er Jahre entführen. Die singenden und musizierenden Damen bieten eine musikalische Zeitreise mit verschiedenen Varianten von Salonmusik, Showeinlage oder Tanzmusik.

<u>17. Februar 2024</u>			
Kammerkonzert Trio Eranthis mit Alina Stieldorf	1.200,00 €	1.000,00 €	200,00 €

Bei dem Kammerkonzert wird die aus Lüchow-Dannenberg stammende Cellistin Alina Jacqueline Stieldorf und die Musiker vom Trio Eranthis zu erleben sein. Alina Jacqueline Stieldorf begann mit 6 Jahren Cello zu lernen. Sie gewann diverse Jugendwettbewerbe. So ist sie unter anderem mehrfache Preisträgerin des Bundeswettbewerbes „Jugend musiziert“. Das Trio Eranthis, bestehend aus Violine, Piano und Cello, hat sich nach den ersten Winterblumen benannt. Die Stücke wählen sie selbst aus und gehen dabei nach ihrem eigenen Geschmack vor.

<u>1. März 2024</u>			
Sie rufen außerhalb der Sprechzeiten an Ein Psychical mit Miriam Schwan	700,00 €	600,00 €	100,00 €

Miriam Schwan, Schauspielerin und Sängerin, hat sich ausführlich mit dem Thema „Ab wann ist man psychisch krank?“ beschäftigt. Gemeinsam mit Johannes Still musiziert sie sich durch alle Stile und Epochen, singt und spielt sich die Seele aus dem Leib – und hält damit ein leidenschaftliches Plädoyer gegen Ausgrenzung und für ein authentisches Miteinander. Die Leidenschaft der Autorin ist ungebrochen.

<u>19. April 2024, 11.00 Uhr</u>			
Kinderkonzert „Hörst du das?“ Flex Ensemble Hannover			

Mit seinem ganz eigenen »Karneval der Tiere« lädt das Flex Ensemble und Musikvermittlerin Katharina Höhne Kinder und ihre Familien zu einem besonderen Mitmachkonzert ein. Zwischen wild duftenden Blumen und dichten Hecken sollen sich nicht nur heimische Zweiflügler und Vierfüßler tummeln, sondern auch merkwürdige Exoten! Ein sehr faules Faultier, heißt es, ein stolzer Flamingo und wer weiß, wer noch alles. Weil das Ensemble nicht nur musikalisch ist,

sondern auch neugierig, packt es noch auf der Bühne die Rucksäcke und nimmt sein Publikum mit auf einen spannenden Spaziergang durch den Garten.

Ein musikalischer Vormittag mitten in der Natur – zum Zuhören, Mitmachen und Entdecken.

19. April 2024, 20.00 Uhr

Klavierquartett „En France“	4.500,00 €	2.500,00 €	2.000,00 €
Flex Ensemble Hannover			

Das „Flex Ensemble“ möchte das Publikum in die Welt der klassischen Musik in Verbindung mit neuen Interpretationen und einer modernen Darbietung führen. Das Quartett spielt bei Konzerten und Festivals im In- und Ausland. Im Jahr 2015 gewannen sie den Gianni Bergamo Classic Music Award. Die große Spielfreude und die Lust am Experimentieren sind deutlich spürbar. Mit ihren Instrumenten Piano, Viola, Cello und Violine schaffen sie eine Klangkulisse.

1. Juni 2024

Tangoabend mit Band und Tanzpaar	1.800,00 €	1.300,00 €	500,00 €
----------------------------------	------------	------------	----------

Spannende Projekte hatte das „Friends-Ensemble“ schon einige – sei es durch ungewöhnliche Besetzungen (Violine, Klarinette, Klavier und Gesang und als Septett) oder besondere Arrangement-Bearbeitungen.

Durch die Hinzunahme des Tanzpaares Rhea Gubler/Clement Herlin, beide in der Theater Lüneburg-Ballettkompanie von Olaf Schmidt, betritt das Kammerensemble ungewöhnliches Terrain: Rhythmen südamerikanischer Tangomusik und die Klänge des Tango Nuevo, einer Weiterentwicklung des traditionellen Tango Argentino.

9. Juni 2024

Jazz am Deich	1.400,00 €	900,00 €	500,00 €
Boogielicious			

Beim Jazz-Frühstücken mit Brunch im Hotel Steinhagen in Damnitz ist groovige Atmosphäre live zu erleben. „Openair“ in idyllischer Gartenatmosphäre, wenn das Wetter mitmacht oder im Saal, wenn es unberechenbar sein sollte. Das deutsch-niederländische Trio, bestehend aus Eeco Rijken Rapp (Klavier, Gesang), David Herzel (Schlagzeug) und Dr. Bertram Becker (Blues-Harmonika), begeistern mit musikalischer Virtuosität und enormer Spielfreude. Mit Akzenten aus den Genres Boogie, Rock'n' Roll, Jazz und Blues fordert ihre Musik zum Lauschen, Grooven und Tanzen auf.

31. August 2024

Taschenlampenkonzert am Thielenburger See	5.800,00 €	2.800,00 €	3.000,00 €
--	------------	------------	------------

Das Taschenlampenkonzert ist ein swingendes und rockendes Abendkonzert für die ganze Familie. Gespielt wird unter freiem Himmel am Thielenburger See. Für viele Kinder ist das Taschenlampenkonzert das erste Konzert, das abends beginnt und noch dazu unter freiem Himmel spielt – ein echtes Erlebnis also. Im Frühherbst, quasi als Abschluss des Sommers, packen Kinder und Erwachsene ihre Kuscheldecken, Sitzkissen und Thermoskannen ein und überprüfen die Funktionen ihrer Taschenlampen. Das Konzert beginnt noch bei Tageslicht, aber nur eine Stunde später wird es dunkel und irgendwie rücken alle näher zusammen. Hier darf laut mitgesungen, wild getanzt und kunstvoll-spontan herumgeleuchtet werden. Und wenn es dann richtig dunkel ist, werden die Taschenlampen der Kinder zu den eigentlichen Stars des Konzertes.

7. September 2024

Lesung & Musik Nicolai Gogol/Schubert Wanderer Fantasie	1.000,00 €	700,00 €	300,00 €
--	------------	----------	----------

Nima Mirkhoshhal möchte das Publikum einladen, sich mit ihm auf eine musikalische Reise zu begeben, auf den Spuren von Franz Schuberts „Wanderer Fantasie“. Der Pianist ist Preisträger diverser nationaler und internationaler Wettbewerbe, wie z.B. dem WDR3-Klassikpreis. Die Rezitatorin Madeleine Milojcic ist unter anderem im Bauturm-Theater aufgetreten, arbeitet aktiv als Hörbuchsprecherin und organisiert Programme in sozialen und medizinischen Einrichtungen. Sie übersetzt „literarische Virtuosität in ein höchst unterhaltsames Stimmentheater“.

28. September 2024

Barockmusikabend Hannah Voß Blockflöte/Fagott Torben Klaes/Cembalo	1.200,00 €	900,00 €	300,00 €
--	------------	----------	----------

Der Programmpunkt steht unter dem Motto Flöte versus Cembalo mit virtuoser Barockmusik. Hannah Voß ist eine begnadete Nachwuchsmusikerin. Sie spielt sowohl Blockflöte als auch Fagott und wurde in das Förderprogramm der „Studienstiftung des deutschen Volkes“ aufgenommen. Dies ist eines der renommiertesten Stipendien, die Deutschland zu vergeben hat. Begleitet wird sie an dem Abend von Torben Klaes am Cembalo. Er studierte an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln, ist regelmäßig bei der Philharmonie Südwestfalen aktiv und spielt auch in diversen Ensembles. Sein Augenmerk liegt besonders auf alter Musik und die Wiederentdeckung vergessener Werke. Die beiden Künstler nehmen einen mit auf Traumreise in eine längst vergangene Epoche von Königen und Königinnen, die Erschaffung von Prachtmonumenten in Architektur und Gartenbau und die Anfänge des Niederschreibens umfangreicher multi-instrumentaler Musikstücke.

27. Oktober 2024

Liederabend Christine Kirchhoff/Achim Oerter	500,00 €	300,00 €	200,00 €
---	----------	----------	----------

Die Sängerin Christine Kirchhoff und der Pianist Achim Oerter, beide aus Hitzacker, wollen ein Programm, das „Frühlingslieder“ von Schubert und Mozart und Mozarts Klänge im Allgemeinen enthält und thematisiert, gestalten. Eine Musik, die uns in den Worten Schuberts „in den Finsternissen des Lebens...eine lichte, helle, schöne Ferne“ zeigt, „worauf wir mit Zuversicht hoffen.“ Christine Kirchhoff war Mitglied in renommierten Chören, wie dem Berliner Mädchenchor und der Berliner Bachakademie, studierte an der Universität der Künste Berlin und ist heute in ihrer Wahlheimat, dem Wendland, als Musiklehrerin aktiv. Andreas Oerter studierte Klavier und Musikpädagogik in Berlin. Er unterrichtet an der Musikschule Lüchow-Dannenberg Piano und Keyboard.

17. November 2024

Sonntagsmatinee Gitarre mit Jan Erler	500,00 €	400,00 €	100,00 €
--	----------	----------	----------

Seine musikalische Ausbildung begann Jan Erler mit neun Jahren als Kind unserer Region an der Musikschule Lüchow-Dannenberg. Nach dem Abitur startete er 1999 sein Musikstudium an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover. Nach den ersten beiden Diplomen erlangte er 2011 auch das Solistendiplom. Jan Erler war Dozent an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover. Unter seinen Schülern finden sich bereits Preisträger nationaler

Wettbewerbe. Er selbst ist regelmäßig Teil einer Jury nationaler und auch internationaler Wettbewerbe. Schon während des Studiums nahm Jan Erler seine Tätigkeit als konzertierender Musiker auf und gab zahlreiche Konzerte als Solist, mit Orchestern und als Kammermusiker in Deutschland und den Nachbarländern. Später folgten dann auch Konzerte in Asien und großen Konzerthäusern wie der Philharmonie in Berlin. Jan Erler ist nun in seine Heimat zurückgekehrt und möchte den Konzertbesucherinnen und Besuchern sein Können zeigen.

Dezember

Chorkonzert im Advent	6.000,00 €	5.000,00 €	1.000,00 €
Mädchenchor Hannover			

Der Mädchenchor ist einer der renommiertesten Jugendchöre der Welt. Er hat schon etliche herausragende Auszeichnungen, wie zum Beispiel einen Preis des Chorwettbewerbs der Europäischen Rundfunkanstalten „Let the Peoples Sing“, erhalten. Das Repertoire reicht von klassischen Interpretationen bis zu eigens auf den Chor zugeschnittenen Kompositionen und unterstützt Funk und Fernsehen gesanglich bei Produktionen.

Der Vorstand des Kulturringes Dannenberg e.V. bittet die Stadt Dannenberg (Elbe) um Unterstützung des von ehrenamtlich Tätigen ausgearbeiteten Programmes. Die Veranstaltungen finden im Ostbahnhof, im Hotel Steinhagen in Damnatz und am Thielenburger See statt. Insbesondere die Programmpunkte in Dannenberg (Elbe) sorgen für besondere Kulturmomente, die denen in Hamburg oder Berlin gleichkommen.

Das Taschenlampenkonzert soll ein Höhepunkt des Kulturjahres 2024 werden. Der Bereich rund um den Thielenburger See hat eine wunderbare Inwertsetzung erfahren. Der Vorstand des Kulturringes Dannenberg e.V. hegt den Wunsch, das Jubiläum mit einer Veranstaltung der Stadt als Eröffnung eines Veranstaltungsreigens am Thielenburger See zu verknüpfen.

Im Namen des Vorstandes des Kulturringes Dannenberg e.V. bedanke ich mich für Ihr Interesse und hoffe auf eine positive Entscheidung hinsichtlich der beantragten Fördersumme in Höhe von 9.800€ für den Spielplan und 8.700€ für das Jahresprogramm.

Mit freundlichem Gruß



Gerd Baumgarten
Vorsitzender